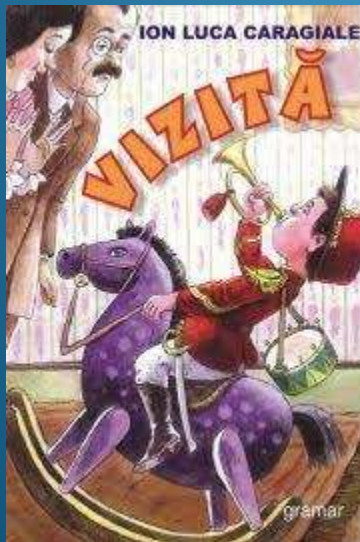


Vizită de I. L. Caragiale

Personajul

Prof. Andrei D.



Personajul Ionel Popescu

- Unicul fiu al fam. Popescu, o familie înstărită, cu pretenții, din înalta societate (tata: “mare agricultor”, mama- o femeie cu preocupări mondene, cu jupâneasă în casă)
- Vârsta: “vreo 8 anișori”- nevinovăția
- Vestimentația: “îmbrăcat ca maior de Roșiori, de mare ținută” – aduce distincție și farmec

- Obraznic – gata să răstoarne mașina cu spirt pentru făcut cafea
- Răsfățat – mama îl ia în brațe și-l sărută, întrebându-l “Vrei să moară mama?”
- Obraznic – ia o trompetă și le sparge urechile, bate din tobă – intervine naratorul: îi explică felul în care trebuie să se comporte un maior

- Obraznic – scoate sabia și atacă servitoarea – intervine mama și este lovită lângă ochi – îl pune s-o sărute
- Needucat- îi răspunde obraznic musafirului - îl tutuiește: “Dar tu de ce tragi?”; îi întrerupe replica, i se adresează cu gura plină

- Obraznic – fumează – mama este încântată și îi cere musafirului să-l scuipe, pentru a-l deochea
- -musafirul: “Eu nu-l pot admira îndestul!”
- Obraznic – îi va păta pantalonii musafirului – dna Popescu îi zice: “Nu-i nimic, iese!”

Concluzie

- Ionel este OBRAZNIC
- Ionel este RĂSFĂȚAT să i se facă toate mofturile, vrea doar să fie servit, să nu muncească, să nu facă nimic util societății – să devină moftangiu
- Ionel este tipul copilului răsfățat și obraznic